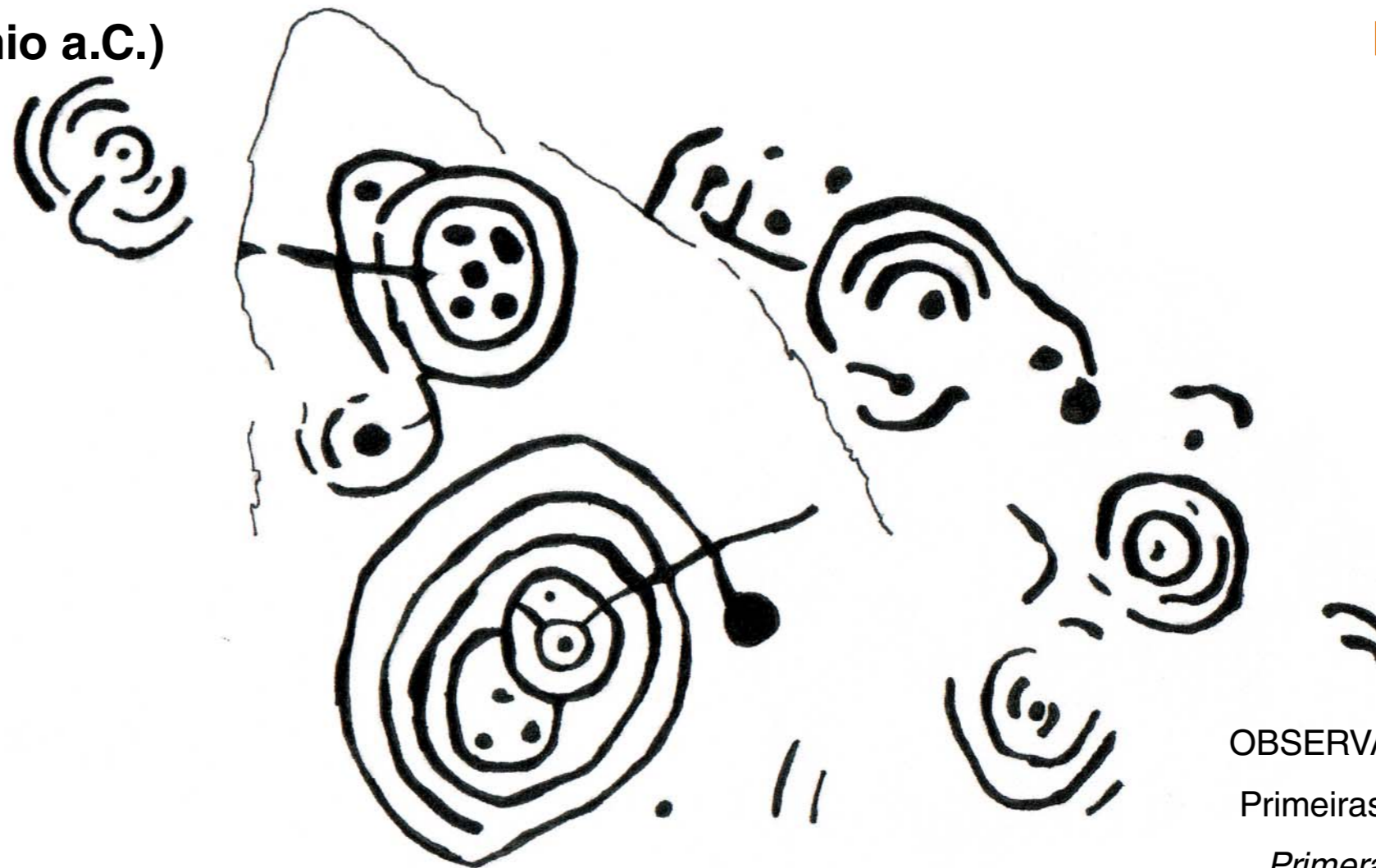
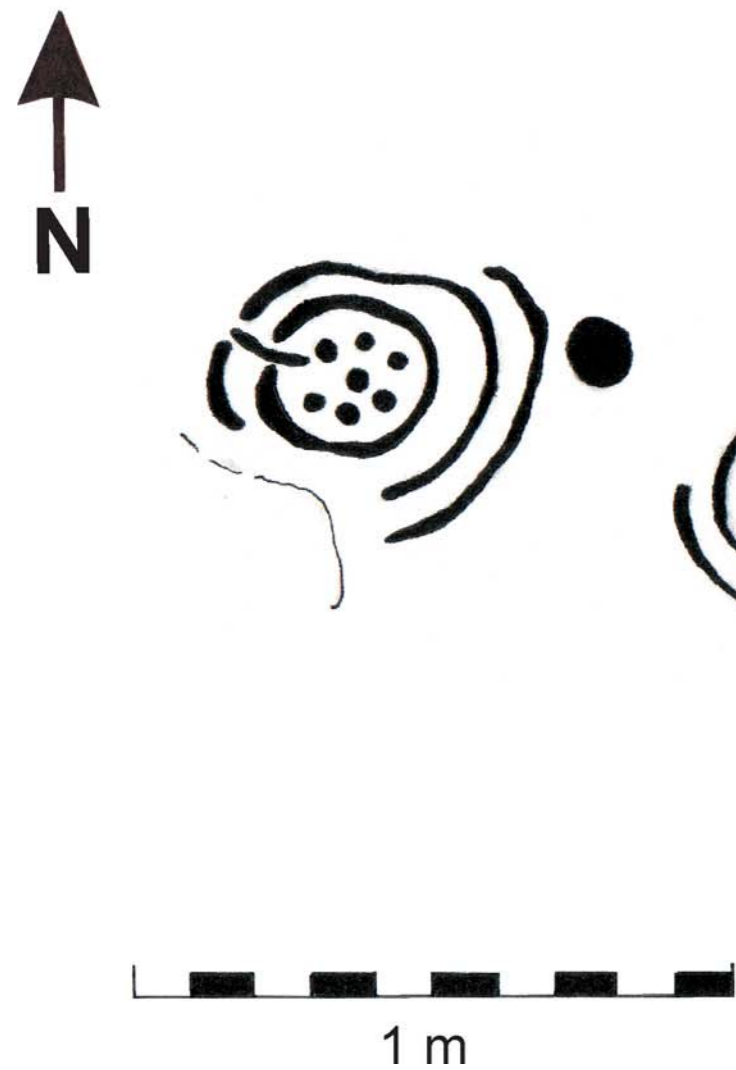


Calcolítico - Idade de Bronce (III - II Milenio a.C.)



OBSERVACIÓN / OBSERVATION
 Primeiras ou últimas horas de sol
Primeras o últimas horas de sol
Best seen at first or last light

CONXUNTO DA RAN

Observamos insculturas de tipo xeométrico: unha serie de combinacións circulares e cazoletas. Sen embargo, estes gravados destacan sobre outros dos arredores porque no medio das combinacións circulares grávanse varias cazoletas ou coviñas, círculos solapados e apéndices radiais.

Son deseños de complexo significado e forte simbolismo, reflexo dos intereses da época, relacionados co culto á caza, a fecundidade, os astros, a natureza, etc.

CONJUNTO DE A RAN

Observamos insculturas de tipo geométrico: una serie de combinacións circulares y cazoletas. Sin embargo, estos gravados destacan sobre otros de los alrededores porque en medio de las combinacións circulares se graban varias cazoletas, círculos solapados y apéndices radiales.

Son diseños de complejo significado y fuerte simbolismo, reflejo de los intereses de la época, relacionados con el culto a la caza, la fecundidad, los astros, la naturaleza, etc.

THE CARVINGS AT A RAN

Chalcolithic – Bronze Age (2500–800 BC)

Geometric carvings, consisting of a series of combinations of circles and cup-marks, are evident. These carvings, however, stand out over others in the surrounding area because in the middle of the combinations of circles several cup-marks, overlapping circles and radial appendices have been carved.

These designs have a complex meaning and are highly symbolic, reflecting the interests of their age, related with the worship of hunting, fertility, the stars, nature, etc.