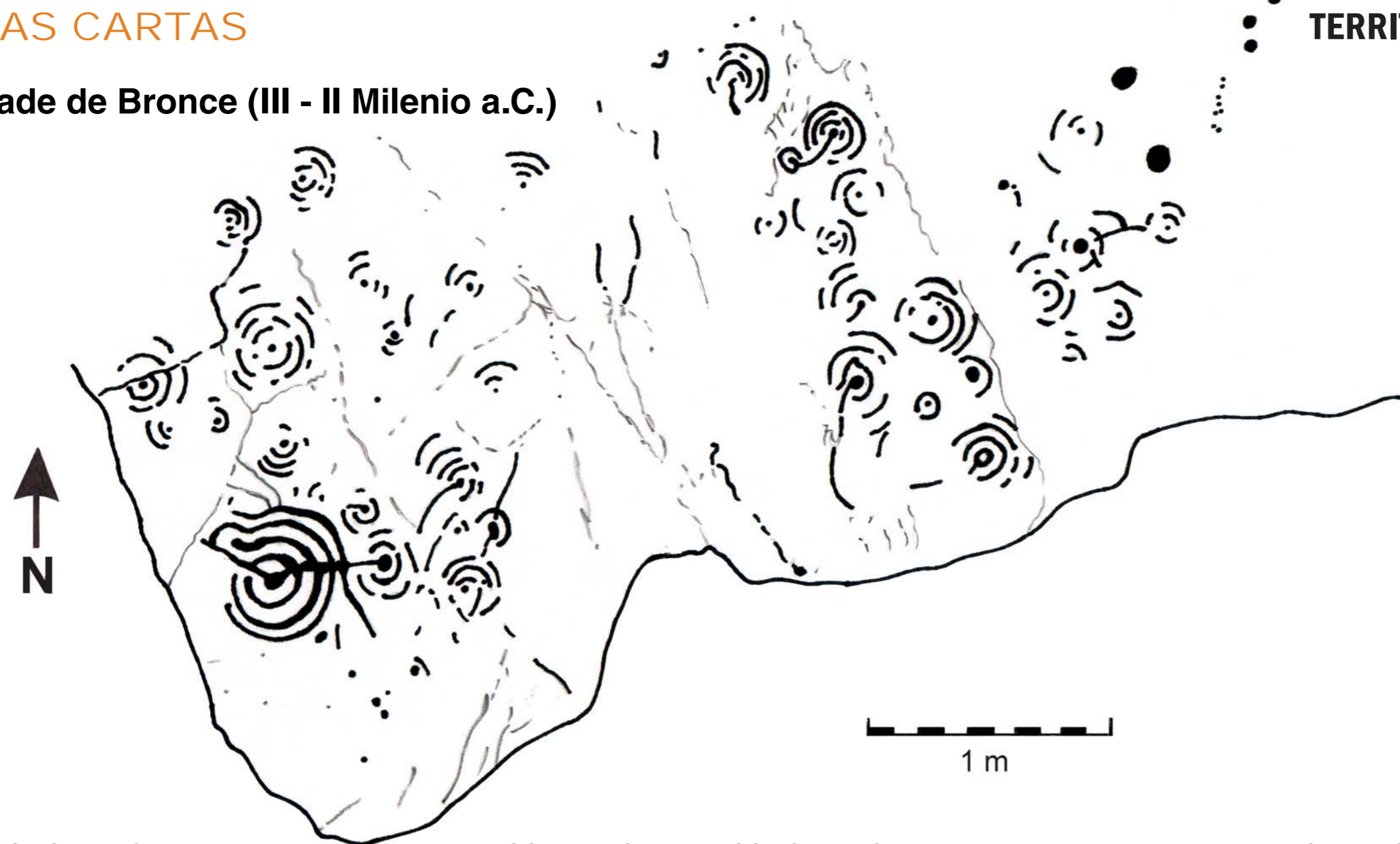


Calcolítico - Idade de Bronce (III - II Milenio a.C.)

Ruta Histórica



OBSERVACIÓN / OBSERVATION  
 Primeiras ou últimas horas de sol  
*Primeras o últimas horas de sol*  
*Best seen at first or last light*

CONXUNTO DE LAXOS - CARDECIDE

Conxunto de cazoletas e motivos circulares combinados, destacando un gravado de maior tamaño con forma labiríntica, zona central en cazoleta ou coviña, rodeada de varios círculos concéntricos e coa prolongación dunha das liñas dende o centro cara a fóra.

Son deseños de complexo significado e forte simbolismo, reflexo dos intereses da época, relacionados co culto á caza, a fecundidade, os astros, a natureza, etc. O labirinto podería indicar o acceso difícil a un lugar, en principio, sagrado.

CONJUNTO DE LAXOS - CARDECIDE

Conjunto de cazoletas y motivos circulares combinados, destacando un grabado de mayor tamaño con forma laberíntica, zona central en cazoleta o concavidad, rodeada de varios círculos concéntricos y con la prolongación de una de las líneas desde el centro hacia afuera.

Son diseños de complejo significado y fuerte simbolismo, reflejo de los intereses de la época, relacionados con el culto a la caza, la fecundidad, los astros, la naturaleza, etc. El labirinto podría indicar el acceso difícil a un lugar, en principio, sagrado.

THE CARVINGS AT LAXOS - CARDECIDE

Chalcolithic – Bronze Age (2500–800 BC)

A group consisting of a combination of cup-marks and circular motifs, an item of particular interest being a carving larger than the rest in the form of a labyrinth consisting of a central cup-mark surrounded by various concentric circles with the prolongation of one of the lines running outwards from the centre. These designs have a complex meaning and are highly symbolic, reflecting the interests of their age, related with the worship of hunting, fertility, the stars, nature, etc. The labyrinth could indicate the difficulty in accessing a place which in principle would have been held to be sacred.