

Calcolítico - Idade de Bronce (III - II Milenio a.C.)

Ruta Histórica



Amosa variedade de motivos: cazoletas, combinacións circulares, formas labirínticas, trazos cruciformes e radiais, e formas ondulantes que semellan serpes, animal pouco frecuente na arte rupestre galaica. Son deseños de complexo significado e forte simbolismo, reflexo dos intereses da época, relacionados co culto á caza, a fecundidade, os astros, a natureza, etc.

O motivo da serpe pode estar relacionado coa fecundidade ou con ritos pagáns. En época cristián, aludiría ó demo ou á morte, motivo polo que a partir da Idade Media se engadían cruces nun intento de cristianizar estes espazos pagáns.

Muestra variedad de motivos: cazoletas, combinaciones circulares, formas laberínticas, trazos cruciformes y radiales, y formas ondulantes que parecen serpientes, animal poco frecuente en el arte rupestre galai-co.

Son diseños de complejo significado y fuerte simbolismo, reflejo de los intereses de la época, relacionados con el culto a la caza, la fecundidad, los astros, la naturaleza, etc.

El motivo de la serpiente puede estar relacionado con la fecundidad o con ritos paganos. En época cristiana, aludiría al demonio o a la muerte, motivo por el cual a partir de la Edad Media se añadían cruces en un intento de cristianizar estos espacios paganos.

Chalcolithic – Bronze Age (2500–800 BC)

A variety of motifs: cup-marks, combinations of circles, labyrinths, crossed and radial lines, and wavy lines that appear to resemble snakes, an infrequently portrayed animal in rock art in Galicia. These designs have a complex meaning and are highly symbolic, reflecting the interests of their age, related with the worship of hunting, fertility, the stars, nature, etc.

The snake motif may be connected with fertility or pagan rites. In Christian times it was taken to refer to the devil or to death, and for this reason from the Middle Ages onwards crosses were added in order to endow these pagan areas with a Christian significance.

OBSERVACIÓN / OBSERVATION

Primeiras ou últimas horas de sol

Primeras o últimas horas de sol

Best seen at first or last light



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DO MEDIO RURAL

